



Rienda suelta y los chicos del Tutú

BEATRIZ SÁNCHEZ



Beatriz Sánchez

Córdoba, 1977



Nacida en Córdoba, Beatriz Sánchez es artista visual Licenciada en Bellas Artes en la UPV (Universidad Politécnica de Valencia) y tiene un Máster en Artes Digitales por la Universidad Pompeu Fabra.

Es dibujante, performer, creadora audiovisual, agitadora en el terreno multimedia, y actúa desde distintos frentes en relación al análisis del impacto que origina en nosotros el discurso heteronormativo y la sociedad de la información.

Sus trabajos han recibido varias menciones a través de Bilbao Arte, Luzatu, Iniciar, NU2's, la Fundación Rafael Botí, VAD festival o Daniel Vázquez Díaz, entre otros. Y están siendo presentados en numerosos festivales, canales, colectivas y ferias como Arco, Estampa, Cosmopoética, SÁLMON, DVDanza de la Habana, Metrópolis RTVE, TV3 Televisió de Catalunya, Caixaforum Barcelona, IDN, La Casa Encendida, Centro José Guerrero, CentroCentro Cibeles, Injuve, I+CAS, Centro Huarte, etcétera.

En la actualidad reside en Bilbao, donde combina la producción de su trabajo artístico junto a la realización de videoclips y actuaciones de vídeo en directo. También se dedica a la pedagogía creativa, impartiendo regularmente talleres de videocreación en festivales culturales, universidades y centros de arte.

Datos académicos

Licenciada en BBAA por la Universidad Politécnica de Valencia. Máster en Artes Digitales. Universidad Pompeu Fabra de Barcelona.

Premios, becas y residencias relevantes

- Ayudas a la producción artística del Gobierno Vasco 2022. Gobierno Vasco.
- Arte Contra el desconcierto. Diputación de Córdoba.
- Fundación de Artes Plásticas Rafael Botí. Ayudas a la Creación de 2020.

Diputación de Córdoba

- Tras la Tormenta. Otorga la Fundación Bilbaoarte. Bilbao.
- CAOSTICA. Premio al mejor videoclip.
- FEMINIS-ARTE. Premio a la mejor video-creación, convocado por la Junta de Andalucía.

- VAD FESTIVAL. Primer premio a la mejor obra de arte digital, Girona.

- Ayudas a la producción artística del Gobierno Vasco. Gobierno Vasco.

- LUZATU. Beca de producción otorgada por Sarean para el proyecto EX

TRADICIONAL. Bilbao.

- Fundación de Artes Plásticas Rafael Botí. Ayudas a la Creación de 2019.

Diputación de Córdoba.

- HUARTE. Residencia dentro del programa HABITACIÓN. Centro de Producción de

Arte de Navarra.

- Beca BILBAO ARTE. Bilbao.

- Fundación de Artes Plásticas Rafael Botí. Apoyo a la Creación Artística 2016.

- LA FRAGUA. Residencia de artistas en Belalcázar, Córdoba.

- DANIEL VÁZQUEZ DÍAZ. Beca de producción artística. Diputación de Huelva.

- FRONTERASUR. Becas a la creación contemporánea. Diputación de Cádiz.

- IDN (Beca de producción artística para el Festival de Danza y Nuevos Medios de Barcelona).

- Beca de Creación Artística Audiovisual 2009. Diputación de Córdoba.

- Beca INICIARTE. Departamento de cultura de la J.A.

- HANGAR – Artista residente por 2 años. Barcelona.

- JVIDEODANSA'06. Ayuda a la producción otorgada por NU2's, TV3 y la Generalitat.

Barcelona.

- RAFAEL BOTÍ. Beca de producción artística de la Fundación Provincial de Artes

Plásticas de Córdoba.

Festivales y exposiciones relevantes

- ARTE CONTRA EL DESCONCIERTO. Fundación Rafael Botí. Córdoba.

- LA MÁSCARA NUNCA MIENTE. CCCB. Barcelona.

- CURTOCIRCUITO experimental film festival. Santiago de Compostela.

- HARRIAK. Programación de Eremuak. Alegria-Dulantzi

- BLV-ART. Proyecto EX TRADICIONAL II. Bilbao.

- PREKARIART. Exposición colectiva en el Bizkaia Aretoa. Bilbao.

- LANDARTE. Participación con el proyecto 'Tira la piedra, esconde la mano'.

Lizoain-Arriasgoiti. Navarra.

- HER_Feminist_Festival. Santa Cruz de Tenerife.

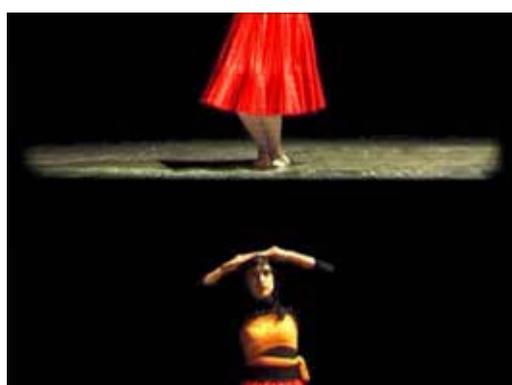
- GOV (Gasteig Open Video). Munich.

- LUZATU - Gau Irekia. Proyecto Ex Tradicional. Museo de Reproducciones de Bilbao. Sarean.

- Severine Beata + Beatriz Sánchez. Concierto de fin de año. CA2M. Móstoles, Madrid.
 - LOOP Screen Festival. 'ARCANA'. Chiquita Room. Barcelona.
 - KAXETAK 2. Okela Sormen Langegia. Bilbao.
 - VISIÓN CROCANTE II. MediaLab Prado. Madrid.
 - ARCO '19. Exposición en el stand de la Fundación de Artes Plásticas Rafael Botí. Madrid.
 - BETADINE SU BATA. Exposición individual en la Fundación BilbaoArte. Bilbao.
 - CIBERMUJERES. Encuentros de arte digital en La Neomudéjar, Madrid.
 - ARQUEAR LA LÓGICA. SEFF. Exposición individual en el Festival de Cine Independiente Europeo de Sevilla.
 - ESPERANDO A THOREAU: EXPRESIONES DESOBEDIENTES. Sala Injuve. Madrid.
 - EL CUERPO ES EL SUJETO. Galería Weber-Lutgen. Sevilla.
 - ARTE Y VIDEOCLIP. Charla performativa junto a Javier Álvarez. Centro José Guerrero. Granada.
 - LadyFEST'16. Performance junto a Severine Beata. Barcelona.
 - MIRACLE BAZAAR. Exposición individual de la beca Manuel Vázquez Díaz. Huelva.
 - SPAMM (SuPer Art Modern Museum). Wendys Subway. Brooklyn, NY.
 - FEMINIS-ARTE- CentroCentro Cibeles. Madrid.
- Festivales y exposiciones relevantes
- VadFestival'12. Girona.
 - TOP MANTA!. Exposición individual en la Filmoteca de Andalucía. Córdoba.
 - SÓLO VÍDEO, Espacio Trapezio. Madrid.
 - ARCO'09. Ila Muestra de videoarte andaluz. Madrid.
 - ESTAMPA'09. Madrid.
 - VAD Festival. Girona.
-

Rienda suelta y los chicos del Tutú

Videocreación / 30' / 2004-2006



Actividad

Como has visto en el vídeo de Beatriz Sánchez, es un todo, un matiburrillo de imágenes de sí misma, de amigos o de otras grabaciones o cosas. Con todo ello nos cuestiona, nos mueve para cuestionar el mundo digital del que estamos rodeados, de tanta información e imágenes que pasan ante nuestros ojos a diario modificando y condicionando nuestra conducta.

Ahora tú tienes que hacer un vídeo con los mínimos medios y sin pasar por alta tecnología. Toda la experiencia será inmediata, creativa y necesitarás pocos medios.

Lo primero que debes hacer es pensar que quieres contar.....también tienes la opción de crear un vídeo por pura diversión, donde grabes todo lo que te de la gana, porque sí.

Te voy a explicar dos formas simples de hacerlo:

- La primera, es coger un móvil, si no tienes, pídeselo a papá o mamá. Pónlo en modo vídeo, preparate para grabarte (o grabar personas o cosas que te sean interesantes o divertidas). Empieza a grabar, cuando quieras cambiar de idea, escena, dale a la pausa (cambia el plano o lo que quieras grabar) y vuelve a dar a pause para que siga grabando. Esto lo puedes hacer tantas veces quieras para conseguir tu vídeo creación.

Te recomiendo que primero hagas varios ensayos para saber cómo queda y cómo funciona.

- La segunda opción, si controlas un poquito más, es descargar en tu móvil o en el de tus padres algún programa de edición de vídeo sencillo: CAPCUT, INSHOT....o cualquier otro.

Busca imágenes o trocitos de vídeos que te interesen por internet, grábate tú también haciendo o diciendo lo que quieras.....y con todo eso empieza a crear tu vídeo creación, será como un collage (cortar una imagen y pegar). Con esta opción también puedes poner una música que te guste y que vaya a cuento.....

Ahora sólo queda pensar y ponerse en acción.